

عدد الساعات: ١ نظري ٢ عملي
عدد الأسئلة: ٥ إجباري - ٢ اختياري
الدرجة : ٤٠ درجة
الزمن : ساعتان
تاريخ الاختبار: ١٤/٦/٢٠١٠ م

مرحلة البكالوريوس
الاختبار التحريري لمادة
المبادئ الأساسية للمنازلات (مبارزة)
الفرقة الأولى
الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠١٠/٢٠٠٩



كلية التربية الرياضية
قسم التدريب الرياضي

أجب عن أحد السؤالين التاليين :

السؤال الأول : (٥ درجات) (اختياري)

- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة :

- | | |
|-----|--|
| () | ١- ظهر البارود في القرن الـ ١٥ |
| () | ٢- ظهرت المدرسة الفرنسية في القرن الـ ١٧ |
| () | ٣- ظهرت الدفاعات الدائريّة في القرن الـ ١٨ |
| () | ٤- ظهرت جملة المبارزة في القرن الـ ١٨ |
| () | ٥- ظهر سلاح السيف في القرن الـ ١٩ |

السؤال الثاني : (٥ درجات) (اختياري)

- اختر من العمود (أ) ما يناسبه من العمود (ب) :

- | | |
|-----|-----------------------------------|
| (ب) | ١- من العصر الحجري القديم المتوسط |
| (ب) | ٢- يطلق عليه اسم الأنيلوتي |
| (ب) | ٣- من العصر الحجري القديم الأعلى |
| (ب) | ٤- يطلق عليه اسم لا يوليتي |
| (ب) | ٥- من العصر الحجري القديم الأسفل |

- | | |
|-----|-------------------------------|
| (أ) | ١- صناعة الأسلحة الشيلية |
| (أ) | ٢- صناعة الأسلحة الموستيرية |
| (أ) | ٣- الصناعة الأورجاناسية |
| (أ) | ٤- العصر ما قبل الحجري القديم |
| (أ) | ٥- عصر استعمال المعادن |

السؤال الثالث : (٥ درجات) (إجباري)

- ما علاقة الأرقام التالية برياضة المبارزة :

. (١٨٩١ - ٢٠١ - ١٩١٢ - ٣ - ١٩٢٨ - ٨٨ - ١٩٣٠ - ٨٠٠ - ١٩٤٠ - ٢٠٠ - ١٩٥٨ - ٢٠٠ - ١٩٦٠ - ٢٠٠ - ١٩٧٠ - ٢٠٠ - ١٩٨٠ - ٢٠٠ - ١٩٩١)

السؤال الرابع : (٤ درجات) (إجباري)

- ارسم ملعب المبارزة مع توضيح مواصفاته .

السؤال الخامس : (١٢ درجات) (إجباري)

- قارن بين الأشكال التالية من حيث المسافات :

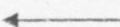


(ج)

(ب)

(أ)

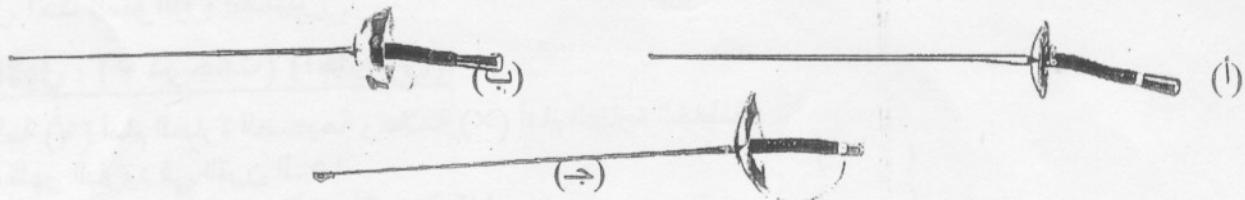
تابع الأسئلة في الخلف



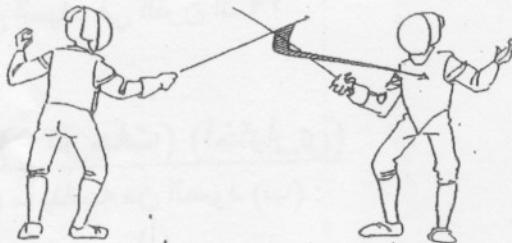
٢- قارن بين الأشكال التالية من حيث اللمسات :



٣- قارن بين الأشكال التالية من حيث الموصفات :



السؤال السادس : (٨ درجات) (إجباري)



- حل الرسم المقابل مع توضيح الآتي :
١- أسم الهجمة .
٢- الأداءات التي يقوم بها المهاجم .
٣- الأداءات التي يقوم بها المعلم .

السؤال السابع : (٦ درجات) (إجباري)

- وضح موقف الحكم في الحالات التالية :
١- تعديه مبارز للخط الخلفي بقدميه الاثنين .
٢- انتهاء المبارزة والمبارزين متعدلين في عدد اللمسات .
٣- حدوث خلل بساعة الإيقاف .
٤- اللمسة في اللحظة التي شرع فيها الحكم إيقاف المبارزة .

انتهت الأسئلة ... مع أطيب التمنيات بال توفيق

أ.م.د/ أسامه عبد الرحمن علي